

ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE



Liceo Scientifico - Scienze Applicate
Liceo delle Scienze Umane
Istituto Tecnico Turismo

Istituto Tecnico Amministrazione, Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali
Istituto Professionale per la Sanità e l'Assistenza sociale
Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici



Via Roma, 57 - 21050 Bisuschio (VA) - ☎ Tel. 0332856760 – 📠 Fax 0332474918- ✉ vais00400r@istruzione.it

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO

Prof. Antonello Cuomo

Materia di insegnamento Italiano

ORDINAMENTO: Liceo

INDIRIZZO: Scienze umane

Classe 1 Sezione L

Codice Fiscale 95044940120

Pec: vais00400r@pec.istruzione.it E-mail: vais00400r@istruzione.it

Sito internet: www.isisbisuschio.edu.it ☎ Tel. 0332856760 – 📠 Fax 0332474918

Il file va nominato come segue: classe_disciplina_docente
(ad es: 1b_italiano_bianchi)

Codice Fiscale 95044940120

Pec: vais00400r@pec.istruzione.it E-mail: vais00400r@istruzione.it

Sito internet: www.isisbisuschio.edu.it ☎ Tel. 0332856760 – ✉ Fax 0332474918

1. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Per tutte le classi si faccia riferimento a *Linee Guida per il passaggio al nuovo ordinamento, Istituti Professionali e Istituti Tecnici (DPR n.87/2010)* e a *Indicazioni Nazionali per il Liceo Scientifico, Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate e Liceo delle Scienze Umane (DPR n.89/2010)*, che saranno pubblicati sul sito della scuola in Qualità, Normativa.
- **Le programmazioni si intendono per classi parallele e quindi obiettivi e modalità di valutazione saranno omogenei fra classi parallele dello stesso indirizzo.**

Competenze	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti• Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
-------------------	--

2. PIANO E METODO DI LAVORO

a) CONTENUTI E LORO SCANSIONE TEMPORALE:

Conoscenze	Abilità	Tempi
Gli appunti e la sintesi, la lettura per lo studio	Utilizzare un adeguato metodo di studio (prendere appunti, produrre schemi e sintesi)	Settembre-ottobre attività guidata in classe, poi autonoma per tutto l'anno
Ortografia e morfologia; riflessione sulla lingua orientata ai dinamismi di coesione morfosintattica e coerenza logico-argomentativa del discorso Principali connettivi logici di un testo Strutture essenziali dei testi narrativi ed espositivi Uso del dizionario Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (riassunto, lettera, verbale, ecc.) La parafrasi	Riconoscere e saper utilizzare nella produzione scritta e orale le strutture della lingua in modo semplice ma chiaro Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo Redigere sintesi e relazioni chiare e ordinate Rielaborare in forma chiara le informazioni Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative Comprendere e riconoscere le funzioni e i principali scopi comunicativi di testi di vario genere; riconoscere i differenti	Tutto l'anno

<p>La struttura essenziale di un tema narrativo ed espositivo</p> <p>Analisi logica della proposizione semplice</p>	<p>registri comunicativi di un testo; sviluppare la capacità di interazione con diversi tipi di testo.</p> <p>Obiettivi minimi: Grammatica:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere, riconoscere e saper usare gli elementi morfologici della lingua. 2. Conoscere, riconoscere e saper usare le principali strutture sintattiche della frase semplice. 	<p>Settembre- Febbraio</p>
<p>Il testo narrativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di narratologia • I generi della narrazione 	<p>Antologia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare natura, funzioni e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. 2. Individuare le principali tecniche narrative usate in un testo letterario. <p>Esposizione orale:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Esporre quanto appreso in modo chiaro e corretto. <p>Produzione scritta: Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfologico, sintattico e coerenti in relazione allo scopo comunicativo</p>	<p>Settembre-Dicembre</p>
<p>La mitologia greca Iliade Odissea Eneide</p>	<p>Conoscere e riconoscere i caratteri distintivi del mito e del genere epico</p> <p>Obiettivi minimi:</p> <p>Epica:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e riconoscere i caratteri distintivi del mito e del genere epico e il contenuto dell'opera proposta. 2. Leggere, comprendere e interpretare un testo. 	<p>Gennaio-Maggio</p>
<p>Elementi essenziali di un testo multimediale</p>	<p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>Produrre testi multimediali</p> <p>Obiettivo minimo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e/o produrre semplici testi multimediali 	<p>Occasionalmente durante tutto l'anno</p>

b) METODO DI INSEGNAMENTO:

<p>Approcci didattici, tipologia di attività e modalità di lavoro.</p>
<p>Test d'ingresso; illustrazione del percorso didattico, schematizzazioni alla lavagna; lezione frontale; lezione dialogica; discussione guidata; lettura e analisi guidata di un testo; visione guidata di film; svolgimento e correzione di esercizi; produzione guidata di testi di vario tipo; recupero finale degli argomenti.</p>

c) STRUMENTI DI LAVORO:

- Brani forniti in fotocopia
- Dispensa di narratologia redatta dai docenti
- Consultazione di altri manuali e opere presenti in biblioteca
- Visione di audiovisivi, film...
- Lim, rete internet
- Piattaforme digitali

d) LIBRI DI TESTO:

- DAL PENSIERO ALLE PAROLE: ESPRIMERSI E COMUNICARE IN LINGUA ITALIANA, Claudia Savigliano, DeA Scuola & Garzanti Scuola, 2022

3. **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologia e numero di verifiche), **GRIGLIE DI VALUTAZIONE** (esplicitare il livello della sufficienza e se si adottano diverse tipologie di valutazione per diversi tipi di prova)

La valutazione degli studenti fa riferimento a quanto definito nel REGOLAMENTO VALUTAZIONE ALUNNI a.s.2022/23 (delibera n.32 Collegio Docenti del 7.11.2022)

Le prove di verifica saranno calibrate nel tempo, attinenti agli argomenti studiati e rapportate al livello di preparazione della classe.

Le prove scritte consisteranno in riassunti, temi, analisi del testo narrativo, comprensioni del testo. Le prove orali potranno consistere in prove oggettive o test (grammaticali e non), fermo restando quanto previsto dal Regolamento di valutazione.

Per il numero minimo di verifiche si terranno presenti le indicazioni fornite nel Regolamento. Se necessario, l'insegnante potrà aggiungere ulteriori verifiche.

La valutazione sarà distinta in due momenti: formativa e sommativa.

La prima sarà effettuata in itinere per avere la possibilità di riflettere sul processo di insegnamento/apprendimento e per poter progettare così eventuali interventi di recupero per quegli alunni che non raggiungeranno gli obiettivi minimi prefissati e contemporaneamente per fornire ulteriori approfondimenti agli allievi particolarmente interessati.

Per la valutazione sommativa si terrà conto della situazione di partenza degli alunni, del loro ritmo di apprendimento, della partecipazione alle attività didattiche, e anche di eventuali problemi che possono aver compromesso il processo di apprendimento dell'alunno.

Il voto dell'orale potrà risultare dalla valutazione sommativa di più momenti di verifica distribuiti in un arco di tempo non unitario.

Per quanto concerne le prove orali, le prove scritte e le prove di recupero, si rimanda alle griglie di valutazione della programmazione annuale concordate con i colleghi di disciplina.

4. PROCEDURE E STRUMENTI DI RECUPERO E DI SOSTEGNO CHE SI INTENDONO ATTIVARE PER COLMARE LE LACUNE RILEVATE.

Il recupero di eventuali carenze sarà svolto con le seguenti modalità:

- nelle ore curricolari: ad esempio, in caso di insufficienze nel primo quadrimestre, con l'interruzione del programma per una settimana all'inizio del secondo quadrimestre
- tramite l'assegnazione di ulteriori esercitazioni, anche domestiche

in base alle indicazioni fornite in merito dal Consiglio di Classe

VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

In coerenza con il programma nazionale per la valorizzazione delle eccellenze nella scuola e la promozione della cultura del merito e della qualità degli apprendimenti, per gli studenti che conseguiranno risultati brillanti e avranno contribuito ad affermare, con il loro comportamento, modelli sociali positivi si prevedono incentivi nei modi e nei termini stabiliti di anno in anno, su proposta del Collegio Docenti e con delibera del Consiglio di Istituto, come ad esempio un buono per la fornitura a titolo gratuito dei libri di testo relativi all'anno scolastico successivo.

Gli studenti meritevoli, inoltre, verranno segnalati, con le modalità che di volta in volta si riterranno opportune, all'esterno della Scuola, al fine di un loro eventuale coinvolgimento in percorsi di studio di elevata qualità, e in iniziative culturali e/o di lavoro.

Bisuschio, 21-10-2023

Firma del Docente

Antonello Cuomo