

**ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE**



Liceo Scientifico - Scienze Applicate  
Liceo delle Scienze Umane  
Istituto Tecnico Turismo

Istituto Tecnico Amministrazione, Finanza e Marketing - Relazioni Internazionali  
Istituto Professionale per la Sanità e l'Assistenza sociale  
Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici



Via Roma, 57 - 21050 Bisuschio (VA) - ☎ Tel. 0332856760 – 📠 Fax 0332474918- ✉ [vais00400r@istruzione.it](mailto:vais00400r@istruzione.it)

**ANNO SCOLASTICO: 2023/2024**

**PIANO INDIVIDUALE DI LAVORO**

**Prof.ssa Laura Malaspina**

**Materia di insegnamento: LATINO**

**ORDINAMENTO: Liceo**

**INDIRIZZO: Scienze Umane**

**Classe 4 Sezione L**

---

Codice Fiscale 95044940120

Pec: [vais00400r@pec.istruzione.it](mailto:vais00400r@pec.istruzione.it) E-mail: [vais00400r@istruzione.it](mailto:vais00400r@istruzione.it)

Sito internet: [www.isisbisuschio.edu.it](http://www.isisbisuschio.edu.it) ☎ Tel. 0332856760 – 📠 Fax 0332474918

## 1. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Per tutte le classi si faccia riferimento a *Linee Guida per il passaggio al nuovo ordinamento, Istituti Professionali e Istituti Tecnici (DPR n.87/2010)* e a *Indicazioni Nazionali per il Liceo Scientifico, Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate e Liceo delle Scienze Umane (DPR n.89/2010)*, che saranno pubblicati sul sito della scuola in Qualità, Normativa.
- **Le programmazioni si intendono per classi parallele e quindi obiettivi e modalità di valutazione saranno omogenei fra classi parallele dello stesso indirizzo.**

<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Padroneggiare la lingua latina in maniera sufficiente ad orientarsi nella lettura diretta o in traduzione dei testi più rappresentativi della latinità.</li><li>- Confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con le lingue moderne, soprattutto con l'italiano.</li><li>- Conoscere con competenza i testi fondamentali della latinità in duplice prospettiva letteraria e culturale.</li><li>- Saper individuare attraverso i testi i tratti più significativi del mondo romano.</li><li>- Essere in grado di commentare e di interpretare opere in prosa e in versi collocandole nel rispettivo contesto storico-culturale</li></ul>
-------------------	---

## 2. PIANO E METODO DI LAVORO

### a) CONTENUTI E LORO SCANSIONE TEMPORALE:

<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b> <i>(esplicitare gli obiettivi minimi/irrinunciabili per il raggiungimento della sufficienza)</i>	<b>Tempi</b> <i>(indicare il periodo)</i>

<p>Ripasso e consolidamento degli argomenti studiati nel corso del precedente anno scolastico.</p> <p>Le completeive rette dai <i>verba timendi, impediendi, recusandi, dubitandi</i>. Le principali funzioni del genitivo, del dativo e dell'ablativo. Il periodo ipotetico indipendente La proposizione comparativa. Indicativo latino al posto del condizionale italiano. I congiuntivi indipendenti.</p> <p><b>IL PERIODO CESARIANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La storiografia: Sallustio</li> <li>• L'oratoria e la filosofia: Cicerone.</li> <li>• La poesia didascalica: Lucrezio.</li> </ul> <p><b>L'ETÀ DI AUGUSTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La poesia elegiaca, didascalica, epica: Virgilio.</li> <li>• La poesia satirica e lirica: Orazio.</li> <li>• La poesia elegiaca: Tibullo e Propertio.</li> </ul>	<p><b>LINGUA LATINA</b> Riconoscere e individuare gli elementi della morfologia e della sintassi della lingua latina. Padroneggiare il lessico fondamentale della lingua latina.</p> <p>Comprendere e tradurre in lingua italiana, anche in modo autonomo, testi latini di carattere narrativo ed espositivo/descrittivo.</p> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Riconoscere e tradurre le strutture e il lessico di base della lingua latina.</p> <p>Comprendere e tradurre in modo sostanzialmente corretto, anche autonomamente, i testi proposti.</p> <p><b>LETTERATURA LATINA E AUTORI</b> Conoscere, contestualizzare ed esporre i fenomeni culturali e letterari della letteratura latina dall'età di Cesare all'età di Augusto.</p> <p>Comprendere, tradurre e interpretare i testi proposti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a livello principalmente contenutistico per i testi letti in traduzione italiana;</li> <li>- a livello grammaticale, semantico, retorico, eventualmente metrico per i testi in lingua.</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI MINIMI</b> Conoscere, contestualizzare ed esporre in modo semplice ma corretto i fenomeni culturali e letterari della letteratura latina dall'età di Cesare all'età di Augusto.</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare il senso fondamentale dei testi d'autore proposti, riconoscendone le caratteristiche principali.</p>	<p>Tutto l'anno</p> <p>Settembre- gennaio</p> <p>Febbraio- Giugno</p>
---	---	---

b) METODO DI INSEGNAMENTO:

Approcci didattici, tipologia di attività e modalità di lavoro.

Nell'apprendimento della lingua latina si procederà tendenzialmente attraverso un metodo induttivo che, a partire dalla traduzione di passi specificamente individuati, stimoli la riflessione sulle regole che sovrintendono alle strutture proposte. Per quanto riguarda l'educazione letteraria, si fornirà una panoramica della letteratura attraverso gli autori più significativi, presentati in genere a partire dal contesto storico-culturale. La lettura di passi in lingua dei classici prescelti supporterà la spiegazione. La traduzione dei passi d'autore da conoscere per l'orale, preceduta da una breve introduzione, sarà fatta generalmente dall'insegnante, al fine di consentire una corretta comprensione da parte degli alunni, nonché una personale rielaborazione sulla base delle indicazioni fornite. I testi saranno analizzati da un punto di vista semantico, morfosintattico, retorico, stilistico ed eventualmente metrico. Saranno stimolati il dialogo e l'intervento spontaneo dei singoli alunni

c) STRUMENTI DI LAVORO:

- Libri di testo in adozione
  - Brani forniti in fotocopia
  - Consultazione di altri manuali e opere presenti in biblioteca
  - Visione di audiovisivi, film...
  - Lim, rete internet
- Piattaforme digitali

d) LIBRI DI TESTO:

- Diotti, Libri et homines, vol. 1,2, ed. Sei
- S. Nicola, Liliana Garciel. Laura Tornielli, *Codex. Corso di latino. Esercizi 2*, Ed. Petrini

3. **VERIFICA E VALUTAZIONE** (tipologia e numero di verifiche), **GRIGLIE DI VALUTAZIONE** (esplicitare il livello della sufficienza e se si adottano diverse tipologie di valutazione per diversi tipi di prova)

Le verifiche potranno avere sia forma orale che scritta, secondo queste tipologie:

interrogazioni, questionari, test (a risposta multipla, chiusa o sintetica), verifiche strutturate, esercizi linguistici, traduzioni dal latino all'italiano con o senza l'ausilio del vocabolario, analisi di testi degli autori studiati.

Per la valutazione si considereranno i seguenti criteri:

- Conoscenza degli autori, dei testi, dei contesti storico-culturali, dei generi letterari.
- Comprensione del valore di un testo, dei rapporti tra testo e opera, testo e autore, autore e contesto culturale, testo e genere letterario.
- Analisi dei singoli elementi del testo, degli aspetti grammaticali, sintattici, stilistico-retorici ed eventualmente metrici.
- Capacità di traduzione con resa in italiano corretta ed efficace.
  - Padronanza delle strutture morfologiche, sintattiche e lessicali della lingua latina.
- Correttezza ed efficacia dell'esposizione.

Si precisa che un voto inoltre potrà essere il risultato della valutazione sommativa di più momenti di verifica distribuiti in un arco di tempo non unitario.

Numero di verifiche:

Per il numero minimo di verifiche si terranno presenti le indicazioni fornite nel Collegio Docenti. Se necessario, l'insegnante potrà aggiungere ulteriori verifiche.

Per quanto concerne le prove orali, le prove scritte e le prove strutturate (che potrebbero avere una griglia propria), si allegano le griglie di valutazione concordate con i colleghi di disciplina.

#### **4. PROCEDURE E STRUMENTI DI RECUPERO E DI SOSTEGNO CHE SI INTENDONO ATTIVARE PER COLMARE LE LACUNE RILEVATE.**

Il recupero di eventuali carenze sarà svolto con le seguenti modalità:

- nelle ore curricolari: ad esempio, in caso di insufficienze nel primo quadrimestre, con l'interruzione del programma per una settimana all'inizio del secondo quadrimestre;
- tramite chiarificazioni e assegnazione di ulteriori esercitazioni, anche domestiche;
  - tramite indicazioni fornite in merito dal Consiglio di Classe.

### **VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

In coerenza con il programma nazionale per la valorizzazione delle eccellenze nella scuola e la promozione della cultura del merito e della qualità degli apprendimenti, per gli studenti che conseguiranno risultati brillanti e avranno contribuito ad affermare, con il loro comportamento, modelli sociali positivi si prevedono incentivi nei modi e nei termini stabiliti di anno in anno, su proposta del Collegio Docenti e con delibera del Consiglio di Istituto, come ad esempio un buono per la fornitura a titolo gratuito dei libri di testo relativi all'anno scolastico successivo.

Gli studenti meritevoli, inoltre, verranno segnalati, con le modalità che di volta in volta si riterranno opportune, all'esterno della Scuola, al fine di un loro eventuale coinvolgimento in percorsi di studio di elevata qualità, e in iniziative culturali e/o di lavoro.

Firma del Docente

Laura Malaspina

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA TRADUZIONE DAL LATINO

<b>0/10 *</b>	<b>Comprensione del testo</b>	<b>Padronanza delle strutture morfologiche, sintattiche e lessicali</b>	<b>Trasposizione e resa in italiano</b>
1	Compito consegnato in bianco o copiato	Compito consegnato in bianco o copiato	Compito consegnato in bianco o copiato
2	Comprensione del testo latino decisamente errata a causa di lacune molto ampie e/o di molti o rilevanti fraintendimenti	Competenze morfosintattiche e lessicali negative a causa di diffusissimi e/o gravissimi errori	Resa in italiano gravemente scorretta, decisamente incoerente nei passaggi logici e/o molto lacunosa
3	Comprensione del testo latino per la maggior parte errata a causa di lacune ampie e/o di rilevanti fraintendimenti	Competenze morfosintattiche e lessicali insufficienti a livello molto grave a causa di moltissimi e/o gravi errori	Resa in italiano per la maggior parte scorretta, incoerente e/o lacunosa
4	Comprensione del testo latino gravemente insufficiente a causa di fraintendimenti e/o di omissioni che ne compromettono il significato	Competenze morfosintattiche e lessicali gravemente insufficienti a causa di molti e/o gravi errori	Resa in italiano molto scorretta e/o lacunosa
5	Comprensione del testo latino mediocre a causa di incomprensioni parziali del testo e/o di alcune omissioni	Competenze morfosintattiche e lessicali scarse a causa di diversi errori	Resa in italiano scarsa e/o con qualche omissione
6	Comprensione del senso generale del testo latino pur con delle inesattezze	Competenze morfosintattiche e lessicali accettabili pur con alcuni errori	Resa in italiano accettabile pur con alcune scorrettezze
7	Comprensione del testo latino discreta pur con qualche incertezza	Competenze morfosintattiche e lessicali adeguate pur con qualche errore	Resa in italiano per lo più corretta
8	Comprensione del testo latino buona	Competenze morfosintattiche e lessicali di buon livello con pochi errori	Resa in italiano corretta e appropriata
9	Comprensione del testo latino ottima e approfondita	Competenze morfosintattiche e lessicali di ottimo livello con pochissimi errori	Resa in italiano corretta e accurata
10	Comprensione del testo latino completa ad ogni livello	Competenze morfosintattiche e lessicali di livello eccellente senza errori	Resa in italiano precisa e rigorosa

VALUTAZIONE COMPLESSIVA: ...../10

\* L'assegnazione dei mezzi voti viene effettuata in base ad un maggiore o minore arrotondamento degli indicatori corrispondenti ai voti.

## **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE INTERROGAZIONI E DELLE PROVE STRUTTURATE**

### **Livelli di valutazione**

- 1** L'allievo rifiuta di sottoporsi alle prove di verifica.
- 2** Conoscenze nulle, non riesce ad impostare procedimenti risolutivi o li applica in modo totalmente errato.
- 3** Ignora le nozioni essenziali, non riesce ad applicare a causa di gravi lacune. Si esprime con gravi difficoltà.
- 4** Conoscenze lacunose e limitate, imposta ed applica procedimenti risolutivi in modo parziale o impreciso. Si esprime in modo scorretto.
- 5** Conosce in modo superficiale e parziale, non organizza le informazioni. Improperità di linguaggio.
- 6** Conosce gli argomenti nelle linee essenziali, si orienta su quanto richiesto, utilizzando un linguaggio globalmente corretto. Applica correttamente le conoscenze e le procedure minime.
- 7** Conosce in forma completa e, talvolta, sa approfondire. Applica correttamente anche in situazioni più complesse, pur con qualche imprecisione. Si esprime con proprietà linguistica.
- 8** L'alunno dimostra una conoscenza esauriente delle tematiche svolte, espone in modo chiaro, usando appropriatamente la terminologia specifica della disciplina. Sa applicare procedure anche in situazioni più complesse.
- 9** Conosce in forma ampia, chiara e approfondita. Applica anche in situazioni più complesse e nuove. Organizza in modo coerente il proprio pensiero e lo espone in modo scorrevole.
- 10** Conosce in forma completa, approfondita, ampliando le conoscenze con apporti personali. Applica in situazioni nuove e complesse, sostenendo una linea di pensiero originale e convincente. Si esprime utilizzando un lessico ricco, vario ed appropriato.

L'assegnazione dei mezzi voti viene effettuata in base ad un maggiore o minore arrotondamento degli indicatori corrispondenti ai voti.

## GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE (IN DECIMI)

Indicatori	Descrittori	Punteggio	Attrib.
Conoscere i contenuti e analizzare i testi	L'alunno presenta conoscenze complete e articolate e analizza i testi in modo autonomo, corretto e articolato	4	
	L'alunno presenta conoscenze nel complesso accettabili ma poco approfondite e analizza i testi in modo parzialmente autonomo, corretto e coerente	3	
	L'alunno presenta conoscenze essenziali e analizza i testi in modo corretto e coerente	2	
	L'alunno presenta conoscenze frammentarie e lacunose e analizza i testi in modo incerto e/o scorretto	1	
Argomentare con organicità e senso critico, operando collegamenti	L'alunno argomenta in modo articolato, critico e personale, stabilendo collegamenti corretti e originali	3	
	L'alunno argomenta in modo adeguato, pur con qualche incertezza, e opera collegamenti corretti	2	
	L'alunno argomenta in modo confuso e/o poco coerente, senza operare collegamenti	1	
Utilizzare un linguaggio adeguato, anche con ricorso al lessico specifico	L'alunno si esprime in modo articolato e preciso, utilizzando in modo corretto il lessico specifico	3	
	L'alunno si esprime in modo corretto, utilizzando in parte il lessico specifico	2	
	L'alunno si esprime con difficoltà, senza utilizzare il lessico specifico	1	
Totale			...../10