**I S T I T U T O S T A T A L E I S T R U Z I O N E S U P E R I OR E**



**Liceo Scientifico**

**Liceo delle Scienze Umane**

**Istituto Tecnico Turismo**

**Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici**

**Istituto Tecnico Amministrazione, Finanza e Marketing – Relazioni Internazionali**

Via Roma, 57 - 21050 Bisuschio (VA)

🕿 Tel. 0332856760 - E-mail vais00400r@istruzione.it

**MODELLO 2**

**ANNO SCOLASTICO: ……/……**

**PIANO DI LAVORO**

Prof. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 Materia di insegnamento **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Ordinamento**: **PROFESSIONALE**

 **Indirizzo: SERVIZI COMMERCIALI**

 Classe **\_\_** Sezione **\_\_**

**Il file va nominato come segue: classe\_disciplina\_docente**

**(ad es: 1b\_italiano\_bianchi)**

|  |
| --- |
| 1. **ANALISI DELLA SITUAZIONE DELLA CLASSE**
 |
| Condizioni complessive di ingresso degli studenti: |

1. **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**
* Per tutte le classi *si faccia riferimento a Linee Guida per il passaggio al nuovo ordinamento, Istituti Professionali e Istituti Tecnici (DPR n.87/2010) e a Indicazioni Nazionali per il Liceo Scientifico e Liceo delle Scienze Umane (DPR n.89/2010), pubblicati sul sito della scuola in Qualità, Normativa.*
* ***Le programmazioni si intendono per classi parallele e quindi obiettivi e modalità di valutazione saranno omogenei fra classi parallele dello stesso indirizzo.***
* ***Le programmazioni vengono intese per primo e secondo biennio. Per la programmazione del quinto anno riferirsi alla programmazione ordinaria.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenze****del biennio** |  |

1. **PIANO E METODO DI LAVORO. UDA CURRICULARE\*.**

**(Da replicare per ogni UDA programmata)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Titolo** |  |
| Insegnante coordinatore |  |
| Obiettivo finale del percorso |  |
| Elenco degli assi culturali coinvolti e discipline |  |
| Valutazione del processo | Avverrà utilizzando la tabella allegata e valutando il prodotto finale realizzato. |
| Compito di realtà finale (omnicomprensivo di tutte le discipline coinvolte) |  |
| **Strategie didattiche** | Azioni(situazioni di apprendimento attivo per scoperta) | Esperienze(situazioni di apprendimento non strettamente curricolari anche riferite ad eventi esterni |
| * Lezione frontale
* Lezione interattiva
* Lezione multimediale
* Flipped classroom
* Analisi di casi
* Cooperative learning
* Problem solving
* Laboratorio
* Esercitazioni pratiche
* Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_
 | * Simulazioni
* Progetti e compiti reali
* Unità di Apprendimento
* Altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_
 | * Alternanza Scuola Lavoro
* Film
* Mostre
* Stage
* Teatro
* Incontri con esterni
* Altro\_\_\_\_\_\_\_\_
 |

|  |
| --- |
| Strumenti  |
| * Libri di testo
* Materiale fornito dal docente
* Software didattici\_\_\_\_\_\_\_\_
* Quotidiani, Riviste, Pubblicazioni specifiche
 | * E – book
* Biblioteca
* Lim
* Altro\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |

**QUADRO DI PRESENTAZIONE ALLA CLASSE E STRUTTURA DELL’UDA PER DISCIPLINE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **CONOSCENZE** | **COMPETENZE** | **ORE** |
|  |  |  |  |

**VALUTAZIONE DEL PROCESSO E DEL PRODOTTO**

**AVVERTENZA: QUESTA SCHEDA E’ DA COMPILARE PER OGNI ASSE CULTURALE. OGNI DISCIPLINA IMPLICATA NELL'UDA CHE PARTECIPA ALLA VALUTAZIONE FINALE.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| v. | **Livello** | **Valutazione del processo** | **Voto di riferimento** | **Valutazione del prodotto/voto** | **Voto unico media tra voto di processo e voto di prodotto** |
| 1 | Assente | Attività che lo studente rifiuta di svolgere e che comunque non realizza. | 4 | Insufficiente (4) |  |
| 2 | Parziale | Attività realizzata in modo inadeguato rispetto agli standard, senza utilizzare le conoscenze in modo funzionale alle richieste, commettendo errori e imprecisioni. | 5 | Parzialmente sufficiente (5) |  |
| 3 | Base | Attività realizzata in modo sufficiente rispetto agli standard,utilizzando parzialmente le conoscenze. | 6 / 7 | Sufficientemente adeguato (6/7) |  |
| 4 | Intermedio | Attività realizzata in modo adeguato agli standard, utilizzando le conoscenze richieste. | 8 / 9 | Discreto (8/9) |  |
| 5 | Avanzato | Attività realizzata in modo pienamente adeguato agli standard, utilizzando le conoscenze in modo funzionale alle richieste. | 10 | Ottimo (10) |  |

**CRONOPROGRAMMA DELLE ATTIVITA’**

|  |  |
| --- | --- |
| INIZIO ATTIVITA’ |  |
| TERMINE ATTIVITA’ |  |
| CONSEGNA PRODOTTO FINITO |  |
| INSERIMENTO GIUDIZI |  |

**Verifica del PFI**

**CONFERMA O VARIAZIONI/AGGIORNAMENTO PER ACQUISIZIONE DI NUOVE COMPETENZE DA PARTE DELLO STUDENTE (**ES. CREDITI DERIVANTI DA CORSO DI LINGUA B1 CON CERTIFICAZIONE O SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ LAVORATIVANEL PERIODO ESTIVO ATTINENTE ALL'INDIRIZZO, O MIGLIORAMENTO NEGLI ESITI, ECC.)- **O PROCEDURE E STRUMENTI DI RECUPERO E DI SOSTEGNO CHE SI INTENDONO ATTIVARE PER COLMARE LE LACUNE RILEVATE (DEDOTTE DAL PFI)**

|  |
| --- |
|  |

 **VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

In coerenza con il programma nazionale per la valorizzazione delle eccellenze nella scuola e la promozione della cultura del merito e della qualità degli apprendimenti, per gli studenti che conseguiranno risultati brillanti e avranno contribuito ad affermare, con il loro comportamento, modelli sociali positivi si prevedono incentivi nei modi e nei termini stabiliti di anno in anno, su proposta del Collegio Docenti e con delibera del Consiglio di Istituto, come ad esempio un buono per la fornitura a titolo gratuito dei libri di testo relativi all’anno scolastico successivo.

Gli studenti meritevoli, inoltre, verranno segnalati, con le modalità che di volta in volta si riterranno opportune, all’esterno della Scuola, al fine di un loro eventuale coinvolgimento in percorsi di studio di elevata qualità, e in iniziative culturali e/o di lavoro.

\* In caso di ritorno alla DDI, con relativa rimodulazione oraria, verrà precisata la modalità di recupero (sincrona, asincrona, mista) della decurtazione temporale.

Bisuschio, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Firma del Docente

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_